**Maturanti – opakovanie – A skupina**

1. Definuj pojem rétor v 2 významoch a tiež slovo rétorika, uveď obdobie jej vzniku.

2. Napíš kompozíciu mobilizujúceho a klasického prejavu.

3. Vysvetli funkciu agitačných prejavov a uveď názvy aspoň 2 konkrétnych útvarov, ktoré tu patria.

4. Mimika, proxemika, haptika – charakerizuj ich a uveď ich uplatnenie v rečníckom prejave.  
5. Vysvetli funkciu opisu.

6. Uveď 4 znaky opisu pracovného postupu (heslovite).

7. Vysvetli rozdiel medzi objektivnou a subjektívnou charaketristikou, priraď po 1 príklade.

8. Definuj informáciu v oboch významoch.

9. Definuj terciárne informáčné pramene – ako vznikajú a čo k nim patrí.

10. Definuj, čo sú to osnova, marginálie, oznámenie.

**Maturanti – opakovanie – A skupina**

1. Definuj pojem rétor v 2 významoch a tiež slovo rétorika, uveď obdobie jej vzniku.

2. Napíš kompozíciu mobilizujúceho a klasického prejavu.

3. Vysvetli funkciu agitačných prejavov a uveď názvy aspoň 2 konkrétnych útvarov, ktoré tu patria.

4. Mimika, proxemika, haptika – charakerizuj ich a uveď ich uplatnenie v rečníckom prejave.  
5. Vysvetli funkciu opisu.

6. Uveď 4 znaky opisu pracovného postupu (heslovite).

7. Vysvetli rozdiel medzi objektivnou a subjektívnou charaketristikou, priraď po 1 príklade.

8. Definuj informáciu v oboch významoch.

9. Definuj terciárne informáčné pramene – ako vznikajú a čo k nim patrí.

10. Definuj, čo sú to osnova, marginálie, oznámenie.

**Maturanti – opakovanie – B skupina**

1. Zaraď rečnícky štýl do FJŠ (staré aj nové delenie), zdôvodni toto zaradenie.

2. Napíš fázy tvorenia prejavu, popíš jednu podľa vlastného výberu.

3. Vysvetli funkciu príležitostných prejavov a uveď názvy aspoň 2 konkrétnych útvarov, ktoré tu patria.

4. Gestikulácia, posturika, sebahaptika – charakerizuj ich a uveď ich uplatnenie v rečníckom prejave.  
5. Vysvetli funkciu charakteristiky.

6. Uveď 4 znaky odborného opisu (heslovite).

7. Vysvetli rozdiel medzi priamou a nepriamou charaketristikou.

8. Definuj informatiku a informačnú spoločnosť.

9. Definuj sekundárne informáčné pramene – ako vznikajú a čo k nim patrí.

10. Definuj, čo sú to správa, tézy, vlastné poznámky.

**Maturanti – opakovanie – B skupina**

1. Zaraď rečnícky štýl do FJŠ (staré aj nové delenie), zdôvodni toto zaradenie.

2. Napíš fázy tvorenia prejavu, popíš jednu podľa vlastného výberu.

3. Vysvetli funkciu príležitostných prejavov a uveď názvy aspoň 2 konkrétnych útvarov, ktoré tu patria.

4. Gestikulácia, posturika, sebahaptika – charakerizuj ich a uveď ich uplatnenie v rečníckom prejave.  
5. Vysvetli funkciu charakteristiky.

6. Uveď 4 znaky odborného opisu (heslovite).

7. Vysvetli rozdiel medzi priamou a nepriamou charaketristikou.

8. Definuj informatiku a informačnú spoločnosť.

9. Definuj sekundárne informáčné pramene – ako vznikajú a čo k nim patrí.

10. Definuj, čo sú to správa, tézy, vlastné poznámky.